

### Chers participants du Landesfremdsprachentag Niedersachsen 2021

Nous avons été ravis qu'un si grand nombre d'entre vous, éducateurs, ayez été des nôtres pour cet événement numérique. Merci à tous d'être arrivés à l'heure, d'avoir écouté attentivement et d'avoir contribué à cette discussion inspirante.

Comme nous l'avons promis lors de l'événement, nous partageons ici certaines de nos recommandations pour l'enseignement du thème de la « diversité au Canada » pour faciliter votre travail. Veuillez noter que presque toutes les ressources présentées sont disponibles en anglais et en français.

Veuillez également vous référer à notre propre matériel pédagogique que nous développons en interne en collaboration avec des partenaires externes. Ces plans de cours complets peuvent être téléchargés sur notre *Mediathek*: Inscrivez-vous en tant qu'utilisateur sur notre site web pour accéder au matériel, recevoir des informations sur les événements et réserver des visites avec nous :

### https://www.mcluhan-salon.de

Pour l'enseignement portant sur le thème de « la diversité au Canada », nous vous suggérons de considérer les matériels pédagogiques suivants de notre *Mediathek* :

- o Francophonie canadienne (intermédiaire): Faits divers sur le français au Canada
- o Francophonie canadienne (avancé) : Simon Boulerice Le dernier qui sort éteint la lumière

Nous espérons que vous prendrez plaisir à présenter « la diversité au Canada » dans vos classes !

N'hésitez pas à contacter notre équipe si vous avez des questions ou des commentaires concernant ces ressources, si nous pouvons vous apporter une aide supplémentaire dans la planification de votre unité d'enseignement sur un thème lié au Canada, ou si vous envisagez de venir à Berlin avec votre groupe scolaire ou avec un groupe de collègues éducateurs : <a href="mailto:info@mcluhan-salon.de">info@mcluhan-salon.de</a>

Nous sommes impatients d'avoir de vos nouvelles et de travailler avec vous à l'avenir!

Take care, prenez soin de vous, alles Gute -

Votre équipe du programme éducatif de l'Ambassade du Canada à Berlin



# **Expérience internationale Canada**

Lorsque les élèves ont eu un premier contact avec le Canada dans le contexte de leurs cours de langue étrangère ou lors d'une visite au Salon Marshall McLuhan de l'ambassade, ils sont souvent désireux d'en savoir plus sur la possibilité d'un séjour au Canada après l'école secondaire. Nous aimerions attirer votre attention sur le programme Expérience internationale Canada. Ce visa permet aux jeunes de travailler et de voyager au Canada pendant un certain temps. Veuillez consulter les liens ci-dessous pour de plus amples informations, que vous êtes invités à partager avec vos élèves.



# **Expérience internationale Canada**

https://www.canada.ca/fr/immigration-refugies-citoyennete/services/travailler-canada/eic.html

https://www.facebook.com/IntlExperienceCanada/

https://www.dkg-online.de/work-and-travel-kanada-2020-erste-eindruecke/

# Informations mises à jour :

https://www.canada.ca/fr/immigration-refugies-citoyennete/services/travailler-canada/eic/ausujet.html



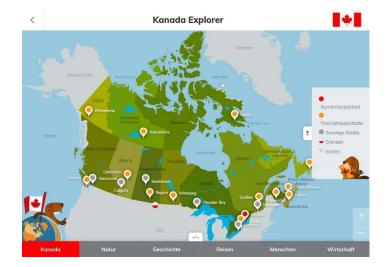
# **Canada Explorer**

www.canadaexplorer.org

Le Canada Explorer est une carte interactive qui fonctionne en trois langues - anglais, français et allemand - et qui a été développée en interne à l'ambassade du Canada à Berlin.

Les informations étant identiques dans les trois langues, l'outil peut être utilisé non seulement pour recueillir des informations, mais aussi pour enrichir le vocabulaire des élèves lorsqu'ils travaillent avec différentes versions linguistiques.

Dans la phase d'introduction de votre unité d'enseignement, il pourrait être utile d'utiliser cet outil pour en savoir plus sur la diversité géographique du Canada.



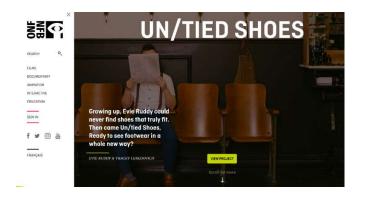


#### Office national du film

# www.onf.ca

L'Office national du film du Canada est le producteur et distributeur public d'œuvres audiovisuelles du Canada. Les films sur son site peuvent être visionnés gratuitement ou téléchargés pour votre usage personnel moyennant une somme modique.

L'ONF produit un large éventail d'œuvres, notamment des documentaires, des animations et des projets interactifs, sur des thèmes mondiaux comme l'environnement, les droits de la personne et les arts.



Nous recommandons particulièrement les outils suivants pour enseigner les différents aspects de la « diversité au Canada » :

- Loi suprême expérience web interactive (égalité des genres et autres thèmes) https://www.onf.ca/interactif/loi\_supreme/
- Au beau milieu de la plaine Les Fransaskois : film de 7' (bilinguisme)
  https://www.onf.ca/film/au beau milieu de la plaine les fransaskois/
- Chaussures un/tied expérience web interactive (LGBTQ2+) https://www.onf.ca/interactif/chaussures untied/



# Historica Canada & Minutes du patrimoine

### www.historicacanada.ca/fr

Les « Minutes du patrimoine » sont des séquences filmées d'une minute, idéales pour être intégrées dans une leçon ou une unité d'enseignement.

Les clips sont produits par Historica Canada, un organisme à but non lucratif, et présentent des personnes importantes ou des moments cruciaux de l'histoire du Canada.

Outre le projet des Minutes du patrimoine, Historica Canada propose d'autres outils et programmes à explorer, comme son programme « Arts et histoires autochtones » et un outil de référence unique, « l'Encyclopédie canadienne ».

# HERITAGE MINUTES #PARTOF OUR HERITAGE



Kensington Market



Si vous souhaitez continuer d'explorer le thème de la « diversité au Canada », nous vous encourageons à consulter les « Minutes du patrimoine » suivantes :

- Le Marché Kensington : Quartier multiculturel du centre-ville de Toronto, le Marché Kensington a accueilli des vagues successives d'immigration tout au long du 20<sup>e</sup> siècle. (multiculturalisme)
- Jim Egan: Jim Egan, pionnier et militant pour les droits des personnes homosexuelles, a défié le gouvernement du Canada. Sa lutte a mené à la protection de l'orientation sexuelle sous la Charte des droits et libertés. (LGBTQ2+)
- Kenojuak Ashevak : Artiste inuite et pionnière de l'art inuit moderne (peuples autochtones)
- Viola Desmond : Militante canadienne des droits civils et femme d'affaires d'origine noire néoécossaise qui a contribué à lancer le mouvement moderne des droits civils au Canada (multiculturalisme)
- Nellie McClung : Activiste sociale canadienne qui a lutté pour le droit de vote des femmes (égalité des sexes)
- o Jennie Trout : Première femme au Canada à obtenir une licence de médecin (égalité des sexes)

Aussi par Historica Canada : **Histoire de la Loi sur les langues officielles** : https://www.youtube.com/watch?v=lIVMh97mHxw (video de 4' / bilinguisme)



#### **EducArt**

### https://educart.ca/fr/

EducArt est une plateforme d'apprentissage développée par le Musée des Beaux-Arts de Montréal qui encourage l'apprentissage par l'art.

Les œuvres d'art sur cette plateforme sont toutes des pièces de la collection du musée. Ainsi, travailler avec cette plateforme offre l'opportunité unique de visiter, depuis l'Allemagne, la collection de l'un des musées canadiens les plus célèbres!

EducArt est organisé comme un univers où les différentes planètes représentent différents thèmes.

La plateforme fonctionne dans les deux langues officielles : l'anglais et le français.



Si vous souhaitez poursuivre le thème de la « diversité au Canada », nous vous encourageons à regarder les vidéos suivantes et ainsi que les œuvres d'art pertinentes via EducArt :

O Planète « Communication »

https://educart.ca/fr/theme/communiquer/

2016: Interview avec Véro Leduc

Planète « Diversité culturelle »

https://educart.ca/fr/theme/diversite culturelle/

2016 : Interview avec Jérôme Pruneau

Planète « Famille »

https://educart.ca/fr/theme/famille/

2017: Interview avec Mona Greenbaum

o Planète « féminisme »

https://educart.ca/fr/theme/feminisme/

2017 : Interview avec Véronique Grenier



# Wapikoni

# http://www.wapikoni.ca/

Wapikoni est une plateforme que nous recommandons vivement si vous souhaitez ajouter une composante typiquement canadienne au thème de la diversité dans votre classe d'anglais: les Peuples autochtones du Canada.

Wapikoni est une organisation qui se rend dans les communautés autochtones isolées du Canada avec des studios vidéo mobiles. Elle forme des personnes à la réalisation de documentaires et à la production musicale.

Par son travail, elle contribue à préserver la culture autochtone et à rendre les connaissances sur la culture autochtone accessibles à un plus large public.

Wapikoni crée un pont entre des communautés éloignées et votre salle de classe.



Nous avons deux suggestions spécifiques tirées de leurs archives, mais nous vous encourageons à explorer leur travail et à faire vos propres découvertes.

- Walk with my Spirits (Mes esprits et moi) (Peuples autochtones / LGBTQ2+ : personnes bispirituelles) : <a href="http://www.wapikoni.ca/films/walk-with-my-spirits">http://www.wapikoni.ca/films/walk-with-my-spirits</a>
- Kinauvunga (Qui suis-je? / Qui je suis) (Peuples autochtones)
  <a href="http://www.wapikoni.ca/films/kinauvunga-qui-suis-je-qui-je-suis">http://www.wapikoni.ca/films/kinauvunga-qui-suis-je-qui-je-suis</a>